

Archiv 2009  
THEATER der GaLarie Laë  
(ehemals: BUNTE BÜHNE BONN)

27.12.2009

Open Stage: VON 4 BIS 6 MAL ANDERS - "Zwischen den Jahren - Special"

Ein sehr besonderer Abend, wundervolle Gäste, wunderbare Künstler, Plätzchen mit Flügeln auf dass das Neue Jahr so richtig "abhebe" und vieles mehr!  
Der schönste Jahresabschluss für mich, das Anders Sein und die Bunte Bühne Bonn! DANKE an all die vielen lieben Menschen deren Anwesenheit dies zu verdanken war!!  
Ein Bericht in gewohnter Ausführlichkeit wird folgen...

Es wirkten mit: Friedhelm Krebs aus Bonn (am Flügel), Frau Schnobelsberger aus Bonn (Comedy), Sabine Sonne und Junil Kim aus Bonn (Freie Improvisation - Violine und Flügel), Dagmar Palau aus Bonn (Literatin), The Proudmerries aus Bonn (Band), Olaf Absalon aus Bonn (Singersongwriter), Dieter Faring aus Bonn (Lyrik), Arche Noah aus Bonn (Afrikanisches Musiker Trio), Karla Hülsenberg aus Bornheim (Lyrik).

13.12.2009

Premiere "Im Namen der Straße ... Straßennamen erwachen zum Leben!"  
Aus der Reihe "HISTORISCHES & KABARETT"  
Von und mit Larissa Voigt und Rainer SELmanN  
Zwei eigenwillige, doch höchst vergnügliche Bonner "Professoren" vermittelten einem zauberhaften Premierenpublikum Historisches und Geschichten aus Bonn indem sie "mit Straßennamen auf Liebespfaden" wandelten, wie der gleichnamige Artikel des General-Anzeigers vom 16.12.09 so treffend titelte!  
Den wunderschönen Artikel von Janina Treude finden Sie unter >Bunte Bühne Bonn / Presse<.

06.12.2009

"Projekt: Achsensprung"  
Ein Buch mit anderen Augen sehen  
Eine Literatur-Veranstaltung von Alexander Bach zu  
"Schnee in den Ardennen" von Jürgen Becker

Drei Autoren näherten sich Jürgen Beckers Journalroman "Schnee in den Ardennen", in Form von Nachdichtungen, literarischen Remakes und Coverversionen und stets auf der Suche nach den Geschichten zwischen den Zeilen.

Sie gingen in ihren Texten der Vorgeschichte des Romans auf die Spur. Sie erkundeten die Lebensläufe der Nebenfiguren. Sie schrieben Angedachtes fort. Und sie ermöglichten es durch diesen Verfremdungseffekt, Jürgen Beckers »Schnee in den Ardennen« einmal mit anderen Augen sehen.

Auch ohne die vorige Lektüre von Jürgen Beckers Roman war diese Lesung ein literarischer Genuß.

Es lasen ihre Texte: Alexander Bach, Marie T. Martin, Peter Scholz.  
Die musikalische Begleitung stellte: Frank Stern.

29.11.2009

## Open Stage: VON 4 BIS 6 MAL ANDERS

Und wieder einmal zauberte die Lebensfreude im Anders Sein!

Ein weiteres Mal war es unser wunderbarer Jens Fuchs aus Köln, der am Flügel die gesamte Veranstaltung vorab und in der Pause musikalisch begleitete.

Den sehr gelungenen Auftakt bescherte uns Herr Norcht, hochgeschätzter Singersongwriter mit tollen Texten, Kompositionen und seinem feinen Gitarrenspiel aus Köln, der sich in Nullkommanichts mit seinem Song "Ich studier' auf Magister" in die Herzen aller Zuschauer sang. Danke Herr Norcht! Dann geschah' ein kleines Wunder: für einen ausgefallenen Künstler sprang völlig unvorbereitet ein Gast ein, der "zufällig" seine Violine mitgebracht hatte: Junil Kim - ich kann mich nur verneigen vor seinem Engagement und seiner Musik! Danke Junil Kim! Die nächste Künstlerin hatte gleich einen ganzen Blumenstrauß ihrer Kreativität im Gepäck: Sabine Sonne aus Bonn las zu ihren Bildern die eigens dazu entstandenen Gedichte und entführte uns ausserdem mit ihren Kompositionen am Flügel in eindrucksvoll-bewegende musikalische Welten. Danke Sabine Sonne! Vor der Pause kam es danach zu einem weiteren Highlight des Nachmittags: Björn der Gaukler aus Bonn hatte eine Lichtjonglage erdacht, wie sie wohl noch nie innerhalb einer Räumlichkeit zu sehen gewesen sein dürfte. Bevor er uns dies unglaubliche Schauspiel darbot und damit alle Publikumsherzen im Sturm eroberte, sorgte er jedoch zunächst einmal für zahlreiche weitere "Bühnenpremieren": um eine ausreichende Deckenhöhe für seine atemraubenden Kunststücke zu haben, forderte er zu aller Erstaunen kurzerhand einen grossen Teil des Publikums auf, mitsamt seiner Stühle auf die dafür reichlich enge Bühne umzuziehen ... es war herrlich! Danke Björn!

Die Pause bot, untermalt von Jens Fuchs wunderbarem Spiel am Flügel Zeit sich angeregt miteinander zu unterhalten, sich im Atelier ein wenig zu stärken und natürlich, um wieder ein wenig Ordnung in den Stuhlreihen herzustellen :-)) Danke Jens!

Nach der Pause ging es sofort unvermindert großartig weiter: Gerd Normann Autor, Verleger und vor allem auch Kabarettist aus Berlin, hatte uns einen Ausschnitt seiner "Sauerland-Dialoge" mitgebracht: Willi und Lisbeth und der Eiermann an der Tür - oder war es doch eher dessen Onkel oder der Briefträger oder hatte es am Ende etwa gar nicht geklingelt...?! Das Publikum war begeistert und Willi und Lisbeth haben sich so wohl gefühlt im Anders Sein, dass es dort Ende März Gerd Normanns komplettes Soloprogramm zu sehen geben wird. Danke Gerd! Im Anschluss gab uns Alexander Bach, Autor und Veranstalter aus Köln, einen Vorgeschmack auf sein "Projekt Achsensprung" Ein Buch mit anderen Augen sehen zu Jürgen Beckers Journalroman "Schnee in den Ardennen". Er griff Bilder aus Jürgen Beckers Roman auf und entführte uns mit eigens dazu entstandenen Texten in wortkünstlerisch-eindrucksvoll ferne Welten. Mehr dazu gibt es am kommenden Sonntag hier im Anders Sein bei der Premiere des "Projekt Achsensprung". Danke Alexander! Das nun folgende Musiker-Duo Mike & Der Doktor aus Bonn riss mit seinen einzigartigen Text- und Musikkompositionen sofort alle Zuschauer in seinen Bann. Mike mit unvergleichlich souliger Stimme und seinem Bass & ein absolut großartiger Doktor an der brillant gespielten Gitarre präsentierten eine sehr vielfältige Mischung ernst-tiefsinniger und hinreißend-komischer Texte. Danke Mike & der Doktor! Den Abschluss des Nachmittags bildete die Darbietung eines Ausschnitts aus dem neuen Programm "Historisches und Kabarett - Im Namen der Straße ... Straßennamen erwachen zum Leben" von und mit Rainer SELmanN & Larissa Voigt aus Bonn, das am 13.12. im Anders Sein Premiere hat: zwei fröhlich-skurrile Professoren-Persönlichkeiten vermitteln in ihren komischen Dialogen Historisches und Bonner Stadtgeschichte. Danke Rainer! Ja, und vor allem auch einen sehr großen und lieben Dank an Sie alle, liebe wunderbare Gäste, liebes Publikum, dass Sie mit uns gemeinsam diesen herrlichen Sonntagnachmittag gestaltet haben! Ich freue mich riesig, dass Sie so zahlreich und begeistert unsere (Lebens-)freude mit uns teilen!!

14.11.2009

CD-Release Konzert

HARI "MY LIFE FOR LOVE"

HariPriya Wolfram (Piano & Gesang)

Jazz Blues and More (Videos)

Hari ist Sängerin und multimediale Künstlerin. Nach vielen Jahren und interessanten Projekten mit anderen Künstlern stellte sie jetzt im "Anders Sein" ihr Soloprojekt vor. Auf ihrer neuen CD kann man wunderbar berührenden Kompositionen aus Jazz Blues und Pop lauschen.

Ihr besonderes Merkmal ist ihre tiefe sonore Stimme ("Das Bonner Stimmwunder" Com Cologne).

Ihre Songs sind die Geschichten aus dem Leben gefü(h)llt mit Seelenreichtum.

Das Konzert wurde untermalt von ihren Videoprojektionen Jazz Blues and More.

Es war ein atemberaubend schöner und sehr stimmungsvoller Abend im "Anders Sein".

Hari erwärmte mit ihrer wundervollen Stimme, ihren herrlichen Klavierkompositionen und ihren tiefen Texten die Herzen aller Anwesenden.

Eine unvergessliche Gastkünstlerin, ein verzaubertes und wunderbares Publikum und eine überaus gelungene Konzert-Premiere im "Anders Sein"! Danke!

25.10.2009

Open Stage: VON 4 BIS 6 MAL ANDERS

Ein zauberhaftes Publikum, wunderbare Künstler und beste Stimmung bis tief in den Abend:

DANKE!!!

Zunächst ein Wort zum "Mann am Flügel": der wunderbare Pianist Jens Fuchs aus Köln begleitete wieder einmal die ganze Veranstaltung mit seinen herrlich fließenden Stücken am Flügel und zauberte mit seinen Klängen ein Lächeln um alles - danke Jens!

Den Auftakt machte Dirk aus Köln mit sehr eindrücklich vorgetragenen Texten wie: "Entschuldigen Sie dass es mich gibt!!" Nein, Dirk: danke dafür :-)

Nach dem überraschenden Verlust eines Stiefelabsatzes sprang fortan eine barfüßigbestrumpfte Moderatorin über die Bühne und leitete über zu der sehr gelungenen Bühnenpremiere von Mariechen Löwenherz aus Bonn mit einem bunten Blumenstrauß an Texten: von tief sinnigen Gedichten und Erkenntnissen bis zu legendären Eiflericksen ward alles geboten!

Im Anschluss wurde der großartige Kölner Comedian Torsten Schlosser auf der Bühne vom geschätzten "Hendrick von Bayreuth", seines Zeichens ehemaliger Hochschul-Professor, Bestsellerautor und neuerdings auch Talkmaster vertreten, der viel Bezauberndes zum Thema Liebe im Gepäck hatte - reicht Euch die Hände Menschen und ihr könnt es spüren!

Nachdem die Lachtränen fortgewischt waren bescherte uns die wundervolle Adrienne Brehmer aus Köln mit Ihren ernstesten Texten Emotionen ganz anderer Art und rührte tief an alle Seelen.

Den Abschluss vor der Pause bei Sekt, Saft und Geknabber bildete der Premierensingersongwriter - Auftritt der Gastgeberin Larissa Voigt.

Nach der Stärkung ging es fulminant weiter: die atemberaubende Clownin Amanda verzückte alle, verteilte Herzen und Glückskekse, ja brachte am Ende gar das Publikum zum Dichten - großartig!

Nach ihr hatten wir das besondere Vergnügen den Texten von Julia Roth aus Köln lauschen zu dürfen: Stalking einmal ganz anders und ein wunderbarer Text zu sehr besonderen Freundschaften: findet man lieber "Risiko", der zu jedem Unsinn bereit ist, auf dem angeschalteten Herd vor oder macht man es sich doch besser mit "Langeweile" auf dem Sofa gemütlich - keine einfache Frage..

Im Anschluss wurden wir Zeugen einer weiteren Singersongwriter - Premiere an diesem so

besonderen Nachmittag: Kevin Kaldenbach aus Bonn verzauberte zu den Klängen seiner Gitarre alle Anwesenden mit schönen Melodien, faszinierender Stimme und tiefen klugen Gedanken. Danach trug der "Berufsspaziergänger" Rainer SELmanN aus Bonn mit toller Bühnenpräsenz und -stimme wieder einige seiner so besonderen literarischen Texte sowie Historisches vor und lud alle Anwesenden ein, mehr davon bei seinen wöchentlichen Stadtführungen zu genießen - es lohnt sich! Den Abschluss des wieder einmal rundum gelungenen Nachmittags gestaltete die Schauspielerin Charlotte Werner aus Köln. Sie wurde völlig überraschend, um so mehr jedoch eindrücklich und bestimmt dazu genötigt ihr schauspielerisches Talent nach den Massgaben einer wieder einmal unbeschreiblichen Hildegart Scholten aus Köln weiterzuentwickeln - da blieb kein Auge trocken. Im Anschluss an die Veranstaltung gab es, wie dies bereits Tradition ist, ein gemütlich redendes und musizierendes Beisammensein bis in den späten Abend mit jedem der Lust und Zeit hatte zu verweilen.

Es war wieder wirklich wundervoll! Noch einmal meinen herzlichsten Dank an alle vor und auf der Bühne!

27.09.2009

Open Stage: VON 4 BIS 6 MAL ANDERS

Und wieder ein rundum gelungener Nachmittag!

Ein großes DANKE an alle Mitwirkenden und das wunderbare Publikum!

Jens Fuchs aus Köln verwöhnte uns rund um die gesamte Veranstaltung einschließlich der Pause mit herrlich dahin fließenden Stücken am Flügel und brachte als Mitwirkender auch einen sehr schönen lyrischen Text auf der Bühne dar.

Rainer Junghardt aus Köln sang uns aus dem Stegreif mit wahrhafter Stimmakrobatik und a capella zwei sehr ungewöhnliche Stücke und begeisterte alle.

Georg Raab aus Köln entführte uns mit der Lesung eines Ausschnittes aus einer längeren Geschichte sehr eindringlich in die verschiedensten Bilder und Gefühlsregungen.

Matthias und Lena, zwei junge Musiker aus Asbach starteten mit a capella vorgetragenem Gregorianischem Gesang und ließen diesem Highlight gleich noch ein weiteres folgen: ein selbstgeschriebenes Stück zweistimmig gesungen zu Gitarre und Flügel - auch eine Kazou kam bei ihrem Auftritt zum Einsatz.

Die erste Hälfte schloss der großartige Kölner Künstler Georg Schnitzler mit Ausschnitten aus seinem Soloprogramm "Die Post Die Kunst Der Pinscher Und ich" inklusive einer Hörprobe der völlig in Vergessenheit geratenen Nasenflöte ab und entliess so ein höchst glückliches Publikum in die Pause zu Sekt und Selters.

Nach der Pause besuchte die absolut unvergleichliche Hildegart Scholten aus Köln die Bühne, trieb dem Publikum mit ihrem Liedchen von dem Mädchen mit den blonden Zöpfen die Lachtränen in die Augen und machte auch sofort einen der anwesenden Herren im Publikum dingfest für Date und Verlobung.

Karla Hülsenberg aus Bornheim brachte uns ein weiteres Mal zum Innehalten und Nachdenken mit ihren meist so ersten und stets klugen Gedichten aus denen ihre lange Lebenserfahrung gepaart mit großer Sprachgewandtheit und Mut spricht.

Mit drei Stücken von ihrer neuen CD "My Life for Love" entführte uns der wunderschöne Gesang von Haripriya Wolfram aus Bonn in andere Sphären und zauberte geschlossene Augen und verzückt lächelnde Gesichter ins Publikum. (Im November wird sie auf der Bunten Bühne Bonn ihr CD-Release Konzert geben - das sollte man nicht verpassen.)

Gastgeberin Larissa Voigt trug zwei kurze Gedichte & einen Text aus ihrem Repertoire vor.

Den Abschluss bildete die wundervolle Darbietung von Björn dem Gaukler aus Bonn - trotz Enge und geringer Höhe gelang es ihm nach einem Auftakt mit groß und größeren Luftballonhunden eine atemberaubende Show mit Diabolos hinzulegen und zwischendurch auch noch zwei seiner stets sehr besonderen Texte vorzutragen. Nach der Veranstaltung wurde wie gewohnt noch lange zusammengeblieben und musiziert...Martin Zschörnack fotografierte - mein herzlicher Dank!

30.08.2009

Open Stage: VON 4 BIS 6 MAL ANDERS

Zwei blutjunge Musiker mit einem tollen selbstgeschriebenen Song an zwei Gitarren, ein gelungenes Bühnen-Comeback, eine spontane Überraschungsdichter- und Malerin, eine umwerfende Kölner Wort- und Theatergröße, eine großartig vielseitige Lyrikerin mit unverwechselbarer Stimme, ein weithin bekannter Literaturagent und und und ...

Eine großartige Veranstaltung - ein großartiges Publikum! DANKE!

Es wirkten mit: Talishja van Aaken, Felix Dommermuth & Benedikt Fabian, Larissa Voigt, Alexander Bach, Karla Hülsenberg, Rainer SELmanN und Georg Schnitzler!

16.08.2009

Lesung/ Buchvorstellung: Christian Breuer "VERDICHTETE ZEIT"

"Moderne Lyrik und mehr" wurde vom Autor in einer Mischung aus traditioneller Lesung und Performance mit Musik präsentiert.

Er wurde hierbei grandios unterstützt von Michael Mierke (Violine) und Peter Wittenhorst (Drums & Percussion).

Das Buch konnte im Rahmen der Veranstaltung zum Vorzugspreis erworben werden und ist auch weiterhin über Anders-Sein zu beziehen.

Begleitend waren Videoprojektionen der Bilder von Talishja van Aaken zu bewundern.

26.07.2009

Open Stage: VON 4 BIS 6 MAL ANDERS

Eine wunderschöne "runde" Veranstaltung mit tollen Gästen vor und auf der Bühne!

Es wirkten mit: Adrienne Brehmer, Heike Stolle, Melitta Bubalo, Lucien Deprijck, Christian Breuer & Michael Mierke, Björn der Gaukler, Larissa Voigt, Jens Fuchs, Frank Elias, Claudia Schröder-Adam und Mario Adam!

28.06.2009 Premieren - Veranstaltung

Open Stage: VON 4 BIS 6 MAL ANDERS

Es war wundervoll ! Danke !!!

...an alle mitwirkenden Künstler, die mit Ihren großartigen Auftritten die BUNTE BÜHNE BONN zum Leben erweckt haben:

Adrienne Brehmer, Anke Fuchs, Christian Breuer, Florian Cieslik, Frank Stern, Heike Stolle, Jens Fuchs und Mario Adam !

und:

...an das so liebevolle und aufmerksame Premieren - Publikum !